



Xerox představil nové tiskárny pro rok 2012



Společnost Xerox uspořádala 24. 1. tiskovou konferenci, na níž představila novinky pro rok 2012. Jedná se o digitální tiskárny - směřující do oblasti malonákladového tisku, které disponují výrazně menšími rozměry (než na jaké jsme byli dosud zvyklí) ale především je jasně patrá snaha o posun směrem do fotografického segmentu. Konkrétně se jedná o tiskárny a multifunkce modelové řady Phaser a WorkCentre 30xx, 6xxx a 78xx.

2

[líbí se?](#)

25.01.2012 Martin Hájek Stolní tiskárny Aktualita

 0

Koncem ledna 2012 uvedl Xerox oficiálně na trh novinkové modelové řady Phaser 3010/3040, 6000/6010, 6500, 7800 a WorkCenter 6505/6015 a 3045. Jedná se o tiskárny a multifunkce, které nabídnou jak výrazně menší proporce, tak i příklon k fotografickému segmentu. V neposlední řadě novinky potěší nízkou pořizovací cenou i náklady na tisk, a samozřejmě (v dnešní době stále aktuálnější) nízkou ekologickou zátěží. Představené tiskárny pracují na principu LED tiskové technologie, spadají do segmentu malonákladového tisku a mohou nabídnout malým i středním podnikům profesionálně vyhlížející dokumenty bez přehnaných nároků na rozpočet.



Xerox WorkCentre 6015

Phaser 7800

Typově nejvyšší řada míří do oblastí grafického designu a své místo by mohla naleznout u poskytovatelů tiskových služeb či marketingových a obchodních tisků. Phaser 7800 tiskne na širokou škálu médií, nabízí pestré možnosti dokončovacích služeb a disponuje pokročilými nástroji pro zvýšení kvality barevného tisku. Zařízení zpracovává úlohy s vysokou rychlostí a možnostmi kontroly barevného podání. Díky tisku ve fyzickém rozlišení 1200 x 2400 dpi vykreslí Phaser 7800 i drobné detaily ve fotografiích, grafice, či kresbách. Základ tvoří pokročilá správa barev, která je v oblasti grafického designu klíčová. Phaser 7800 pracuje rychlostí 45 str./min. a zpracovává média s gramáží od 75 až do 350 g/m². Automatický oboustranný tisk je samozřejmostí a nezpomaluje rychlost tisku. Tisk lze doplnit vazbou brožur, sešíváním nebo děrováním. Možnosti dokončovacích prací mohou být upraveny dle specifických požadavků na zátěž a konkrétní tiskovou aplikaci. Ovládání tiskárny usnadňuje barevný dotykový displej, uživatelé mají přehled jak o stavu tonerů, tak například o dokumentech v tiskové frontě. Ekologickou tvář zařízení dodává použitý EA Toner s nízkou teplotou fixace a úsporná technologie tisku Hi-Q LED. Nízké fixační teploty pozitivně působí na dobu startu, kdy přechod zařízení ze stavu pohotovosti trvá pouhých 15 sekund. Samotný stav pohotovosti je energeticky méně náročný než u tradičních fixačních jednotek. Phaser 7800 může být volitelně vybaven sondou pro měření správy barev PhaserMeter založené na technologiích X-Rite a Adobe PostScript. Bude tak zaručena přesnost a stálost barev ve všech tiskových úlohách. PhaserMeter může být mimo jiné použit též k profilování monitoru, ale i ke správě barev tiskáren třetích stran. Phaser 7800 je licencovaný společností PANTONE pro optimální reprodukci barev standardu PANTONE Matching system. Dalším volitelným prvkem výbavy jsou softwarové RIPPY EFI ColorProof XF a EFI eXpress, jež dále zvyšují produktivitu a rozšiřují možnosti zpracování úloh.

Tipy pro vás

- Anatomie RAW formátu
- Canon PowerShot G1 X s velkým snímačem
- Adobe uvolnilo veřejnou betu Lightroomu 4
- Adobe Lightroom 3: rychlé vyčištění plati
- PMA 2012: Budoucnost kompaktních fotoaparátů
- CES 2012: Thunderbolt disk konečně přicházejí

Aktuální kurzy

- 4. 1. 2012 | Praha
Adobe Photoshop I: komplexní základy
- 6. 1. 2012 | Brno - PC učebna
Adobe Photoshop II: úpravy pro pokročilejší
- 10. 1. 2012 | Praha
Sportovní workshop s Danielem Vojtěchem
- 12. 1. 2012 | Brno - Ateliér
Večerní škola fotografie pro začátečníky Brno
- 16. 1. 2012 | Brno - Ateliér
Hra se světlem aneb práce v ateliéru
- 16. 1. 2012 | Praha
Fotografujeme svatby, večírky, módní přehlídky
- 16. 1. 2012 | Praha
Základy fotografování pro každého
- 17. 1. 2012 | Praha
Apple iLife (iPhoto, iMovie, iWeb) - probudte kreativitu!
- 17. 1. 2012 | Praha
Fotografický akt - práce se světlem a figurou
- 18. 1. 2012 | Brno - Ateliér
Profesionální fotomake-up (workshop)
- 18. 1. 2012 | Praha
Základy pohybové fotografie
- 19. 1. 2012 | Brno - Ateliér
Základy statických fotografických žánrů

Novinky na e-mail

Odebírejte bezplatně souhrnné e-mailové zpravodajství grafika.cz

[Blíží informace získáte zde.](#)



Xerox Phaser 7800

Phaser 6000/6010/6500 a WorkCenter 6505

Mezi první z novinek patří barevné tiskárny Phaser 6000/6010/6500 a jedna multifunkce Xerox WorkCentre® 6505. Phaser 6000 a 6010 patří v současnosti mezi nejmenší a nejlehčí barevné tiskárny na trhu a nabídnou rychlost tisku až 12 str./min. barevně, resp. 15 str./min. černobíle. Tisknou na širokou škálu materiálů a rozměrů, od samolepících štítků, přes listky do kartotéky až po obálky. Oba modely již jsou na českém trhu dostupné, koncové ceny se pohybují okolo 4000 Kč bez DPH. Phaser 6500 a multifunkce WorkCentre 6505 disponují rychlostí tisku až 24 str./min. v barvě i černobíle, vstupní zásobník má kapacitu 500 listů. Vysokokapacitní tonerové kazety produkují až o 80 % méně odpadu v porovnání se srovnatelným barevným zařízením. Cena těchto modelů začíná na 8500 Kč bez DPH. Multifunkční zařízení WorkCentre 6505 umožňuje – kromě samotného tisku – také kopírování, skenování a faxování. K optimalizaci správy dokumentů slouží nástroje jako skenování do e-mailu, síťové skenování, přímý sken do aplikací, včetně optického rozpoznávání znaků (OCR) nebo skenování na připojené USB zařízení. Použitý toner, vyrobený technologií emulsního agregování, v kombinaci s rozlišením 600 x 600 x 4 dpi pomáhá tvořit ostřejší text a hladké barevné přechody.



Xerox WorkCentre 6500 / 6505

Phaser 3010/3040 a WorkCentre 3045/6015

Phaser 3010 a 3040 jsou monochromatická zařízení tisknoucí rychlostí 24 str./min. Tiskárny zaujmou i velice kompaktními rozměry 36 x 20 x 21 cm (Š x H x V). Podobných rychlostí dosahuje i monochromatické multifunkční zařízení WorkCentre 3045, které navíc kopíruje, skenuje, faxuje, pracuje s e-maily a tiskne dokumenty. WorkCentre 3045 patří ve své kategorii také k nejmenším zařízením na trhu. Barevné multifunkce řady WorkCentre 6015 mají stejnou tiskovou základnu jako Phaser 6010 a dosahují rychlostí 12 str./min. v barvě a 15 str./min. v monochromatickém módu. Rozměry zařízení jsou 41 x 39 x 34 cm (Š x H x V).

Nejčtenější články

- Adobe Photoshop CS5: aktualizace a možnosti pro tablety
- Anatomie RAW formátu
- CINEMA 4D R13 rychlý start, první část
- Širokoúhlé LCD monitory NEC řady EA: 27" EA273WM a 24" EA243WM
- Nikon D4 pro náročné
- CINEMA 4D R13, CMotion – cyklický pohyb

Nejlépe hodnocené články

- Lasvegaský mix: CES, PMA a DIMA v jednom začínají
- PMA 2012: Budoucnost kompaktních fotoaparátů
- Aperture 3: Rychlé úpravy jasu a kontrastu
- Adobe Lightroom 3: rychlé vyčištění pletí
- CES 2012: Thunderbolt disk konečně přicházejí
- CES 2012: Corel koupil Bible Labs

Najdete nás na Facebooku

FIK Grafika On-line
To se mi líbí

Grafika On-line se líbí 475 lidem.

 Ondra	 Kristýna	 Milan	 Vojtěšek
			

Plugin pro sociální síť Facebook



Xerox Phaser 3040

Závěrem

Všechny modely využívají EA Toner a tiskovou technologii HiQ LED, kterou si půjčily od zařízení z nejvyšších řad grafických produktů Xerox. HiQ LED je nová generace LED osvětlení s dvojnásobnou hustotou svítivých diod. Oproti konkurenčním LED strojům přináší vyšší kvalitu tisku, potlačení proužkování, přesnější a klidnější tiskový rastr a plynulé barevné přechody a polotóny. Tonerová kazeta je zároveň jediným spotřebním materiálem. WorkCentre 3045NI a 6015NI je standardně vybaven také WiFi konektivitou. Snadno ovladatelný systém vzdálené správy monitoruje aktuální stav tiskové fronty a množství zbývajících tonerů. Poskytuje také přímý přístup k on-line technické podpoře. Bezpochyby zajímavou informací budou pro koncového zákazníka ceny samotného tisku, které začínají již na 0,30 Kč – pro monochromatický tisk (formát A4), resp. na 3 Kč – v případě tisku v barvě (formát A4). Nová zařízení jsou navíc vybavena ovladači a SW, jež umožňují jak různá nastavení tisku pro jednotlivé aplikace, tak i základní úpravy fotografií bezprostředně před tiskem. Můžete si tak definovat individuální „tiskový muštr“ pro tisk z wordu/excelu, odlišný pro tisk z PDF a zase zcela jiný pro tisk z emailového klienta vašeho PC. V druhém případě lze – tisknete-li fotografie – provádět dodatečné úpravy (přímo v driveru tiskárny), jako jsou změny kontrastu, barevnosti, doostření apod.

Anketa

Autor

Martin Hájek

Dlouholetý redaktor serverů grafika.cz a fotografovani.cz, lektor fotografických kurzů IDIFu, fotograf a aktivní muzikant.

[všechny články autora](#)

Relevantní příspěvky z diskuzních fór

2 Řezací plotr

reakcí Zdravím, potřeboval bych poradit, při výběru plotru, jsem absolutní začátečník, nikdy jsem s tím nedělal, ale nedávno se mi tato oblast hodně zalíbila. Našel jsem si dva plotry, mezi kterými vybírám a

0 jakou tiskárnu pro kancelář a občasný tisk fotek

reakcí Potřebuji vybrat nejlépe multifunkční ink. tiskárnu, podmínka je pokud možno bezproblémová možnost plnění ink. kazet. kterou by jste doporučili přemýšlím o HP PhotoSmart All-in-One WIFI. nevíte jak je to u ní s

5 Epson Stylus SX405

reakcí Mám problém, přestože tisknu pouze B&W, (v nastavení pouze černý inkoust) strácí se mi současně i ostatní barvy :- (Bez barev to samozřejmě netiskne vůbec, takže náklady na B&W tisk jsou astronomické. Co s tím? Asi

6 HP Photosmart C5100 series driver

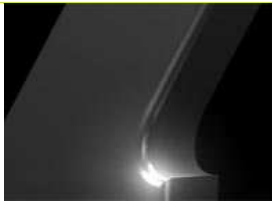
reakcí Čau všeti.. Potreboval by som menšiu pomoc s zaobstaraním driveru na win98 SE, nikde ho neviem nájsť... :S Kamarát stratil CD a HP už na 98 driveri nedistribuuje... :(Hladal som už na viacerých fórach ale nič čo by

16 Canon Pixma MP180

reakcí Mám takový problém s touhle tiskárnou (Canon Pixma MP180): všechno při instalaci probíhá normálně, ovladač se nainstaluje, zaregistruje... problém nastává při připojení tiskárny k počítači (standardně přes USB). Za prvé

Relevantní články

Žádné články



[Bezdrátové dobíjení pro iPhone od Deximu](#)
[Digit #74: Shrnutí trendů z veletrhu CES 2012 a Kindle Fire](#)
[Mac OS X: Bezpečí za dvojitou zdí](#)
[Epson nabízí aplikaci pro síťovou projekci z iOS](#)
[Adobe Lightroom 3: rychlé vyčištění pletí](#)



[Sony Micro Vault MACH s rozhraním USB 3.0 Super Speed](#)
[Fotografická soutěž O cenu Karla Schinzela](#)
[Jak svět dostal barvy – výstava v Husitském muzeu v Táboře](#)
[Výstava fotografií Dana Vojtěcha v Czech Photo Gallery](#)
[Xerox představil nové tiskárny pro rok 2012](#)



[Fujifilm FinePix X100 \(recenze\)](#)
[Samyang 24mm/1.4](#)
[Ricoh GXR Mount A12](#)
[Kompakt versus zrcadlovka \(Úvaha\)](#)
[Panasonic Lumix GF3 \(recenze\)](#)



[Fotografické dílny portrétní a živé fotografie](#)
[Velká srpnová knižní bomba!](#)
[Večer s Ivanou Matějkovou](#)
[IDIF se stal přidruženým členem Unie grafického designu](#)
[Jak jsme fotografovali raketoplán](#)

ISSN :1212 - 9569 © 2010 [Grafika Publishing s.r.o.](#), © 2008 [IDIF s.r.o.](#) Všechna práva vyhrazena!
 Html kód a grafiku vytvořil [Michal Mojžiš](#). Kontakty: [redakce](#), [webmaster](#)

